

*Il design **NORDICO** predilige linee essenziali e legni naturali, traendo ispirazione dalle forme organiche: fiori, foglie, animali marini e terrestri. Senza dimenticare però l'aspetto funzionale.*

Pare una conchiglia aperta, la seduta "Kram" del designer danese Thomas Pedersen.



4

Infiniti

A CONCHIGLIA. 4. In legno multistrato 3D di rovere naturale o noce, *Kram* di Thomas Pedersen per Infiniti ha il telaio in acciaio cromato o verniciato opaco. Da 793 €.

