



**MULTIUSO.**  
Sgabello imbottito con gambe in ferro conificato a freddo: *Aurora* di Cantori, adatto ad angoli bar e penisole cucina.



**SCULTOREA.**  
Forma organica per *Gu Chair*, ideata da Mad Architects per Sawaya & Moroni prendendo spunto dalle antiche sedie cinesi.

UNA VERSIONE SCI-FI PER LA SEDIA CINESE

4

## Mamma mia, che gambe!

STRUTTURA AFFUSOLATA, SEMPLICITÀ, GRANDE COMODITÀ: LE NUOVE **SEDIE** COMPLETANO CON UN TOCCO ELEGANTE OGNI AMBIENTE DELLA CASA.



**CROMIE PASTELLO.**  
*Sedia Perla*, di Riflessi, in acciaio, con vari tipi di rivestimento. Design di Stefano Sandonà e Sabrina Bettini.



**FORME MARINE.**  
*Tellin*, disegnata da Luca Nichetto, è ispirata a una conchiglia aperta. Di Arflex.



**MONOBLOCCO.**  
*Sedia Canova*, progetto di Claus Breinholt per Infiniti. Seduta monoblocco in polipropilene con sedile tappezzato.



**ALL'APERTO.**  
*Tribeca*, con design di Mandelli-Pagliarulo per Pedrali, reinterpreta le sedute da terrazza anni '60.