



MULTIUSO.
Sgabello imbottito con gambe in ferro conificato a freddo: *Aurora* di Cantori, adatto ad angoli bar e penisole cucina.



SCULTOREA.
Forma organica per *Gu Chair*, ideata da Mad Architects per Sawaya & Moroni prendendo spunto dalle antiche sedie cinesi.

UNA VERSIONE SCI-FI PER LA SEDIA CINESE

4

Mamma mia, che gambe!

STRUTTURA AFFUSOLATA, SEMPLICITÀ, GRANDE COMODITÀ: LE NUOVE **SEDIE** COMPLETANO CON UN TOCCO ELEGANTE OGNI AMBIENTE DELLA CASA.



CROMIE PASTELLO.
Sedia Perla, di Riflessi, in acciaio, con vari tipi di rivestimento. Design di Stefano Sandonà e Sabrina Bettini.



FORME MARINE.
Tellin, disegnata da Luca Nichetto, è ispirata a una conchiglia aperta. Di Arflex.



MONOBLOCCO.
Sedia Canova, progetto di Claus Breinholt per Infiniti. Seduta monoblocco in polipropilene con sedile tappezzato.



ALL'APERTO.
Tribeca, con design di Mandelli-Pagliarulo per Pedrali, reinterpreta le sedute da terrazza anni '60.